



ISTITUTO COMPRESIVO DI SIZIANO

Via Pavia, n. 58/60 - 27010 SIZIANO (PV)
Codice Ministeriale PVIC81500V -- C.F. 96049770181
Telefono 0382/617348 - Fax 0382/679413
www.icsiziano.it -- e-mail: pvic81500v@istruzione.it
PEC: ic.siziano@postecert.it -- PVIC81500V@PEC.ISTRUZIONE.IT



La presente revisione sostituisce in toto il punto 3.3 "Criteri di attribuzione dei voti per la valutazione degli apprendimenti" del documento di valutazione (del maggio 2019).

3.3 "Criteri di attribuzione dei giudizi descrittivi in relazione ai diversi livelli di apprendimento" gennaio 2021

Ai sensi dell'Ordinanza Ministeriale n.174 del 4 dicembre 2020 a decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti nella scuola primaria è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione. La valutazione in itinere, in coerenza con i criteri e le modalità di valutazione definiti nel Piano triennale dell'Offerta Formativa, resta espressa nelle forme che il docente ritiene opportune e che restituiscano all'alunno, in modo pienamente comprensibile, il livello di padronanza dei contenuti verificati.

I giudizi descrittivi elaborati e utilizzati sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel curriculum d'istituto, e sono riportati nel documento di valutazione. I giudizi descrittivi riportati nel documento di valutazione sono correlati ai seguenti livelli di apprendimento:

- a) **In via di prima acquisizione** in estrema sintesi allorché l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
- b) **Base** in estrema sintesi allorché l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
- c) **Intermedio** in estrema sintesi allorché l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
- d) **Avanzato** in estrema sintesi allorché l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

I livelli sono definiti sulla base di **dimensioni** che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo.

- a) **l'autonomia** dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

b) **la tipologia della situazione** (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) le **risorse mobilitate** per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

d) **la continuità** nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

Va sottolineato che l'OM stabilisce che

- la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa restano disciplinati dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Decreto valutazione n 62/2017. (non c'è nessuna variazione)
- La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel piano educativo individualizzato predisposto ai sensi del dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66. 2. (non c'è nessuna variazione)
- La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170. (non c'è nessuna variazione)

Tutti i docenti della scuola primaria si sono riuniti nei team e nei dipartimenti disciplinari e hanno elaborato le griglie di valutazione utilizzate per la valutazione intermedia delle alunne e degli alunni.

Si rimanda alla pagina del sito per la visione del documento completo

<https://www.icsiziano.it/ptof/allegati-al-ptof/>

ITALIANO

ITALIANO CLASSI PRIME valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere messaggi e semplici testi di vario genere.	<p>Avanzato: L'alunno ascolta e comprende messaggi e semplici testi di vario genere in situazioni note e non note, in modo autonomo e con continuità, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove.</p> <p>Intermedio: L'alunno ascolta e comprende messaggi e semplici testi di vario genere in situazioni note, in modo autonomo e con continuità, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno ascolta e comprende messaggi e semplici testi di vario genere solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in maniera discontinua.</p> <p>In via di acquisizione: L'alunno ascolta e comprende messaggi e semplici testi di vario genere solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente, appositamente.</p>
PARLATO	Intervenire con pertinenza in un contesto comunicativo, rispettando il ruolo di chi parla e di chi ascolta. Organizzare un discorso relativamente ad un'esperienza personale, all'espressione di opinioni, al contenuto di un testo	<p>Avanzato: L'alunno interviene con pertinenza in un contesto comunicativo, rispettando il ruolo di chi parla e di chi ascolta in situazioni note e non note. Sa organizzare un discorso relativamente ad un'esperienza personale, all'espressione di opinioni, al contenuto di un testo mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno interviene con pertinenza in un contesto comunicativo, rispettando il ruolo di chi parla e di chi ascolta in situazioni note. Sa organizzare un discorso relativamente ad un'esperienza personale, all'espressione di opinioni, al contenuto di un testo utilizzando risorse, sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo non del tutto autonomo e discontinuo.</p> <p>Base: L'alunno interviene con pertinenza in un contesto comunicativo, rispettando il ruolo di chi parla e di chi ascolta solo in situazioni note. Sa organizzare un discorso relativamente ad un'esperienza personale, all'espressione di opinioni, al contenuto di un testo utilizzando risorse fornite dal docente in modo non sempre autonomo.</p> <p>In via di acquisizione: L'alunno interviene con pertinenza in un contesto comunicativo, rispettando il ruolo di chi parla e di chi ascolta solo in situazioni note e con il supporto del docente. Sa organizzare un discorso relativamente ad un'esperienza personale, all'espressione di opinioni, al contenuto di un testo utilizzando risorse appositamente fornite dal docente.</p>
LETTURA	Leggere e riconoscere vocali e consonanti affrontate. Leggere semplici parole associate ad immagini.	<p>Avanzato: L'alunno legge e riconosce vocali e consonanti affrontate e semplici parole in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p>

		<p>Intermedio: L'alunno legge e riconosce vocali e consonanti affrontate e semplici parole in situazioni note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno legge e riconosce vocali e consonanti affrontate e semplici parole in situazioni note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.</p> <p>In via di acquisizione: L'alunno legge e riconosce vocali e consonanti affrontate e semplici parole unicamente in situazioni note e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
SCRITTURA	<p>Organizzare graficamente la pagina. Scrivere le vocali e le consonanti affrontate. Scrivere autonomamente semplici parole.</p>	<p>Avanzato: L'alunno sa organizzare graficamente la pagina, scrive le vocali e consonanti affrontate e semplici parole in modo autonomo, in situazioni note e non note e con continuità. Per lo svolgimento delle attività utilizza risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.</p> <p>Intermedio: L'alunno sa organizzare graficamente la pagina, scrive le vocali e consonanti affrontate e semplici parole in modo autonomo, in situazioni note Per lo svolgimento delle attività utilizza risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, anche se in modo discontinuo.</p> <p>Base: L'alunno sa organizzare graficamente la pagina, scrive le vocali e consonanti affrontate e semplici parole solo in situazioni note. Per lo svolgimento delle attività utilizza risorse fornite dal docente in modo non sempre autonomo.</p> <p>In via di acquisizione: L'alunno sa organizzare graficamente la pagina, scrive le vocali e consonanti affrontate e semplici parole solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente. Per lo svolgimento delle attività utilizza risorse fornite appositamente.</p>
FUNZIONI DELLA LINGUA	<p>Attivare semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche. Distinguere suoni affini</p>	<p>Avanzato: L'alunno attiva semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche e distingue suoni affini in modo autonomo, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno attiva semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche e distingue suoni affini in modo autonomo, in situazioni note, utilizzando risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove in modo discontinuo.</p> <p>Base: L'alunno attiva semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche e distingue suoni affini solo in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.</p> <p>In via di acquisizione: L'alunno attiva semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche e distingue suoni affini solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

ITALIANO CLASSI SECONDE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO	<p>Ascoltare e comprendere il contenuto di un brano cogliendone il senso globale.</p>	<p>Avanzato: L'alunno ascolta e comprende il contenuto di un brano in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>

		<p>Intermedio: L'alunno ascolta e comprende il contenuto di un brano in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno ascolta e comprende il contenuto di un brano solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno ascolta e comprende il contenuto di un semplice brano solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
PARLATO	Riferire con ordine e chiarezza storie personali e raccontare oralmente una storia realistica o fantastica seguendo l'ordine cronologico.	<p>Avanzato: L'alunno sa riferire storie personali e raccontare oralmente una storia realistica o fantastica in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno sa riferire storie personali e raccontare oralmente una storia realistica o fantastica in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno sa riferire storie personali e raccontare oralmente una storia realistica o fantastica solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno sa riferire storie personali e raccontare oralmente una storia realistica o fantastica solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
LETTURA	Saper leggere e comprendere il contenuto di testi di vario genere.	<p>Avanzato: L'alunno legge e comprende il contenuto di testi di vario genere in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno legge e comprende il contenuto di testi di vario genere in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno legge e comprende il contenuto di testi di vario genere solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno legge e comprende il contenuto di semplici testi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
SCRITTURA	Individuare, riconoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche di base.	<p>Avanzato: L'alunno sa individuare, riconoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche di base in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno sa individuare, riconoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche di base in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno sa individuare, riconoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche di base, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno sa individuare, riconoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche di base solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

FUNZIONI DELLA LINGUA	Individuare e riconoscere ed analizzare le parti del discorso (nomi, articoli, aggettivi qualificativi).	<p>Avanzato: L'alunno sa riconoscere ed analizzare le parti del discorso affrontate in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno sa riconoscere ed analizzare le parti del discorso affrontate in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno sa riconoscere ed analizzare le parti del discorso affrontate solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno sa riconosce e analizzare le parti del discorso affrontate solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
-----------------------	---	--

ITALIANO CLASSI TERZE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere il contenuto di un brano cogliendone il senso globale.	<p>Avanzato: L'alunno ascolta e comprende il contenuto di un brano in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno ascolta e comprende il contenuto di un brano in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno ascolta e comprende il contenuto di un brano solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno ascolta e comprende il contenuto di un semplice brano solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
PARLATO	<p>Riferire con ordine e chiarezza storie personali e raccontare oralmente una storia realistica o fantastica seguendo l'ordine cronologico.</p> <p>Intervenire con pertinenza in un contesto comunicativo rispettando il ruolo di chi parla e di chi ascolta.</p>	<p>Avanzato: L'alunno sa riferire storie personali e raccontare oralmente una storia realistica o fantastica in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno sa riferire storie personali e raccontare oralmente una storia realistica o fantastica in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno sa riferire storie personali e raccontare oralmente una storia realistica o fantastica solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno sa riferire storie personali e raccontare oralmente una storia realistica o fantastica solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

LETTURA	Leggere e comprendere il contenuto di testi di vario genere.	<p>Avanzato: L'alunno legge e comprende il contenuto di testi di vario genere in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno legge e comprende il contenuto di testi di vario genere in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno legge e comprende il contenuto di testi di vario genere solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno legge e comprende il contenuto di semplici testi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
SCRITTURA	Organizzare il pensiero e riprodurlo in forma scritta con graduale correttezza ortografica.	<p>Avanzato: L'alunno sa organizzare il pensiero e riprodurlo in forma scritta con graduale correttezza ortografica in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno sa organizzare il pensiero e riprodurlo in forma scritta con graduale correttezza ortografica, in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno sa organizzare il pensiero e riprodurlo in forma scritta solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno sa organizzare il pensiero scritto solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
FUNZIONI DELLA LINGUA	Individuare, riconoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche di base. Individuare e riconoscere ed analizzare le parti del discorso (nomi, articoli, aggettivi qualificativi).	<p>Avanzato: L'alunno sa individuare e riconoscere gli elementi essenziali della frase in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno sa individuare e riconoscere gli elementi essenziali della frase in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno sa individuare e riconoscere gli elementi essenziali della frase solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno sa individuare e riconoscere gli elementi essenziali della frase solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

ITALIANO CLASSI QUARTE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di testi e discorsi affrontati in classe.	Avanzato: L'alunno ascolta e comprende l'argomento e le informazioni principali di testi e discorsi sia in situazioni note che in contesti non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

		<p>Intermedio: L'alunno ascolta e comprende l'argomento e le informazioni principali di testi e discorsi. Porta a termine i compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno ascolta e comprende l'argomento e le informazioni principali di testi e discorsi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno ascolta e comprende l'argomento e le informazioni principali di testi e discorsi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
PARLATO	Intervenire con pertinenza in un contesto comunicativo rispettando il ruolo di chi parla e di chi ascolta. Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico e in modo chiaro e comprensibile	<p>Avanzato: L'alunno interviene con pertinenza e chiarezza in un contesto comunicativo, rispettando il ruolo di chi parla e di chi ascolta. Racconta storie personali rispettando l'ordine logico e cronologico, operando sia in situazioni note che in contesti non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno interviene con pertinenza e chiarezza in un contesto comunicativo, rispettando il ruolo di chi parla e chi ascolta. Racconta storie personali rispettando l'ordine logico e cronologico, operando in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno interviene in un contesto comunicativo, rispettando il ruolo di chi parla e chi ascolta. Racconta storie personali rispettando l'ordine logico e cronologico, operando solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno interviene in un contesto comunicativo, rispettando il ruolo di chi parla e chi ascolta. Racconta storie personali rispettando l'ordine logico e cronologico, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
LETTURA	Leggere e comprendere contenuti di vario genere sviluppando le abilità di intonazione e di espressione in modalità silenziosa e ad alta voce. Utilizzare opportune strategie per analizzare il contenuto di diverse tipologie testuali.	<p>Avanzato: L'alunno legge, comprende e analizza contenuti di vario genere sviluppando le abilità di intonazione e di espressione in modalità silenziosa e ad alta voce. Opera sia in situazioni note che in contesti non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno legge, comprende e analizza contenuti di vario genere sviluppando le abilità di intonazione e di espressione in modalità silenziosa e ad alta voce. Opera in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno legge, comprende e analizza contenuti di vario genere sviluppando le abilità di intonazione e di espressione in modalità silenziosa e ad alta voce. Opera solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno legge, comprende e analizza contenuti di vario genere sviluppando le abilità di intonazione e di espressione in modalità silenziosa e ad alta voce, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

SCRITTURA	<p>Produrre testi coerenti e coesi, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).</p>	<p>Avanzato: L'alunno produce testi, coerenti e coesi dal punto di vista ortografico e morfosintattico, scritti di esperienze personali o vissute da altri con lo scopo di narrare, descrivere e informare, operando sia in situazioni note che in contesti non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno produce testi, coerenti e coesi dal punto di vista ortografico e morfosintattico, scritti di esperienze personali o vissute da altri con lo scopo di narrare, descrivere e informare, operando in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno produce testi, generalmente coerenti e coesi dal punto di vista ortografico e morfosintattico, scritti di esperienze personali o vissute da altri con lo scopo di narrare, descrivere e informare operando solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno produce testi, generalmente coerenti e coesi dal punto di vista ortografico e morfosintattico, scritti di esperienze personali o vissute da altri con lo scopo di narrare, descrivere e informare operando solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
FUNZIONI DELLA LINGUA	<p>Individuare, riconoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche, le classificazioni morfologiche e le modalità sintattiche.</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, predicato).</p>	<p>Avanzato: L'alunno conosce e applica le principali convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche. Riconosce se una frase è o no completa costituita dagli elementi essenziali (soggetto/predicati/complementi), operando sia in situazioni note che in contesti non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno conosce e applica le principali convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche. Riconosce se una frase è o no completa costituita dagli elementi essenziali (soggetto/predicati/complementi), operando in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove</p> <p>Base: L'alunno conosce le principali convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche. Riconosce se una frase è o no completa costituita dagli elementi essenziali (soggetto/predicati/complementi), operando solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno conosce le principali convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche. Riconosce se una frase è o no completa costituita dagli elementi essenziali (soggetto/predicati/complementi, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

ITALIANO CLASSI QUINTE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di testi e discorsi affrontati in classe, rielaborandone i contenuti e partecipando alle conversazioni con riflessioni personali.	<p>Avanzato: L'alunno ascolta e comprende l'argomento e le informazioni principali di testi e discorsi affrontati in classe, rielaborandone i contenuti e partecipando alle conversazioni con riflessioni personali, sia in situazioni note che in contesti non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno ascolta e comprende l'argomento e le informazioni principali di testi e discorsi affrontati in classe, rielaborandone i contenuti con riflessioni personali. Porta a termine i compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno ascolta e comprende l'argomento e le informazioni principali di testi e discorsi affrontati in classe, rielaborandone i contenuti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno ascolta e comprende l'argomento e le informazioni principali di testi e discorsi affrontati in classe, rielaborandone i contenuti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
PARLATO	Intervenire con pertinenza in un contesto comunicativo rispettando il ruolo di chi parla e di chi ascolta ed esprimendo la propria opinione. Raccontare storie personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico, in modo chiaro e comprensibile.	<p>Avanzato: L'alunno interviene con chiarezza e pertinenza rispettando le regole della comunicazione ed esprimendo la propria opinione. Racconta storie personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico. Opera sia in situazioni note che in contesti non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno interviene con chiarezza e pertinenza rispettando le regole della comunicazione ed esprimendo la propria opinione. Racconta storie personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico. Porta a termine i compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno interviene con chiarezza e pertinenza rispettando le regole della comunicazione ed esprimendo la propria opinione. Racconta storie personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno interviene con chiarezza e pertinenza rispettando le regole della comunicazione ed esprimendo la propria opinione. Racconta storie personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
LETTURA	Leggere e comprendere contenuti di vario genere, sviluppando le abilità di intonazione e di espressione in modalità silenziosa e ad alta voce.	<p>Avanzato: L'alunno legge e comprende contenuti di vario genere, sviluppando le abilità di intonazione e di espressione in modalità silenziosa e ad alta voce. Analizza e confronta il contenuto di testi narrativi, argomentativi ed informativi, cogliendo gli indizi per risolvere i nodi della comprensione. Opera sia in situazioni note che in contesti non noti, mobilitando</p>

	Utilizzare opportune strategie per analizzare e confrontare il contenuto di testi narrativi, argomentativi ed informativi, cogliendo gli indizi per risolvere i nodi della comprensione.	<p>una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno legge e comprende contenuti di vario genere, sviluppando le abilità di intonazione e di espressione in modalità silenziosa e ad alta voce. Analizza e confronta il contenuto di testi narrativi, argomentativi ed informativi, cogliendo gli indizi per risolvere i nodi della comprensione. Porta a termine i compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno legge e comprende contenuti di vario genere, sviluppando le abilità di intonazione e di espressione in modalità silenziosa e ad alta voce. Analizza il contenuto di testi narrativi, argomentativi ed informativi, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno legge e comprende contenuti di vario genere, sviluppando le abilità di intonazione e di espressione in modalità silenziosa e ad alta voce. Analizza il contenuto di testi narrativi, argomentativi ed informativi, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
SCRITTURA	Pianificare, produrre e rielaborare testi narrativi, argomentativi e informativi rispettando la struttura sintattica, la concordanza morfologica, l'ortografia e i principali segni di punteggiatura.	<p>Avanzato: L'alunno pianifica, produce e rielabora testi narrativi, argomentativi e informativi rispettando la struttura sintattica, la concordanza morfologica, l'ortografia e i principali segni di punteggiatura. Opera sia in situazioni note che in contesti non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno pianifica, produce e rielabora testi narrativi, argomentativi e informativi rispettando la struttura sintattica, la concordanza morfologica, l'ortografia e i principali segni di punteggiatura, in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo. Utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno produce testi narrativi, argomentativi e informativi rispettando generalmente la struttura sintattica, la concordanza morfologica, l'ortografia e i principali segni di punteggiatura, operando solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno produce testi narrativi, argomentativi e informativi rispettando generalmente la struttura sintattica, la concordanza morfologica, l'ortografia e i principali segni di punteggiatura, operando solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>
FUNZIONI DELLA LINGUA	Individuare in una frase o in un testo le fondamentali strutture sintattiche e morfologiche. Conoscere e utilizzare correttamente le fondamentali convenzioni ortografiche anche per rielaborare la propria produzione scritta.	<p>Avanzato: L'alunno individua in una frase o in un testo le fondamentali strutture sintattiche e morfologiche. Conosce e utilizza correttamente le convenzioni ortografiche anche per rielaborare la propria produzione scritta. Opera sia in situazioni note che in contesti non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno individua in una frase o in un testo le fondamentali strutture sintattiche e morfologiche. Conosce e utilizza correttamente le convenzioni ortografiche anche per rielaborare la propria produzione scritta. Porta a termine i compiti in situazioni</p>

		<p>note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno individua in una frase o in un testo alcune strutture sintattiche e morfologiche e conosce le fondamentali convenzioni ortografiche. Opera solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno individua in una frase o in un testo alcune strutture sintattiche e morfologiche e conosce le fondamentali convenzioni ortografiche. Opera solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--	--

STORIA

STORIA CLASSI PRIME valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
STRUMENTI CONCETTUALI	Raccontare e collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere i rapporti di successione esistenti tra loro	<p>Avanzato: L'alunno racconta e colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute riconoscendo i rapporti di successione esistenti tra loro in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno racconta e colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute riconoscendo i rapporti di successione esistenti tra loro in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base L'alunno racconta e colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute riconoscendo i rapporti di successione esistenti tra loro solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno racconta e colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute riconoscendo i rapporti di successione esistenti tra loro solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere i rapporti di successione e ricorsività comprendendo il concetto di ciclicità nelle sequenze temporali	<p>Avanzato: L'alunno riconosce i rapporti di successione e ricorsività comprendendo il concetto di ciclicità nelle sequenze temporali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno riconosce i rapporti di successione e ricorsività comprendendo il concetto di ciclicità nelle sequenze temporali in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno riconosce i rapporti di successione e ricorsività comprendendo il concetto di ciclicità nelle sequenze temporali in situazioni solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione L'alunno riconosce i rapporti di successione e ricorsività comprendendo il concetto di ciclicità nelle sequenze temporali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

STORIA CLASSI SECONDE valutazione primo quadrimestre

	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Avanzato: L'alunno organizza informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Intermedio: L'alunno organizza informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. Base: L'alunno organizza informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. In via di prima acquisizione: L'alunno organizza informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
PRODUZIONE	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. .	Avanzato: L'alunno rappresenta graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. Intermedio: L'alunno rappresenta graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non

		<p>note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno rappresenta graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno rappresenta graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--	---

STORIA CLASSI TERZE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	<p>Avanzato: L'alunno rappresenta graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno rappresenta graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno rappresenta graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno rappresenta graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
USO DELLE FONTI	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	<p>Avanzato: L'alunno conosce i fenomeni che hanno portato alla formazione dell'Universo e del pianeta Terra in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno conosce i fenomeni che hanno portato alla formazione dell'Universo e del pianeta Terra in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>

		<p>Base: L'alunno conosce i fenomeni che hanno portato alla formazione dell'Universo e del pianeta Terra in situazioni solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno conosce i fenomeni che hanno portato alla formazione dell'Universo e del pianeta Terra solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferire verbalmente i contenuti studiati.	<p>Avanzato: L'alunno riferisce verbalmente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno riferisce verbalmente in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno riferisce verbalmente in situazioni solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno riferisce verbalmente solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

STORIA CLASSI QUARTE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conoscere gli aspetti fondamentali della storia antica, individuando le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	<p>Avanzato: L'alunno conosce gli aspetti fondamentali della storia antica, individuando le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno conosce gli aspetti fondamentali della storia antica, individuando le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno conosce gli aspetti fondamentali della storia antica, individuando le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno conosce gli aspetti fondamentali della storia antica, individuando le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Sa riferire fatti storici usando un linguaggio specifico, collocandoli sulla linea del tempo, interpretando le carte geostoriche e le fonti.	<p>Avanzato: L'alunno sa riferire fatti storici usando un linguaggio specifico, collocandoli sulla linea del tempo, interpretando le carte geostoriche e le fonti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>

		<p>Intermedio: L'alunno sa riferire fatti storici usando un linguaggio specifico, collocandoli sulla linea del tempo, interpretando le carte geostoriche e le fonti in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno sa riferire fatti storici usando un linguaggio specifico, collocandoli sulla linea del tempo, interpretando le carte geostoriche e le fonti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno sa riferire fatti storici usando un linguaggio specifico, collocandoli sulla linea del tempo, interpretando le carte geostoriche e le fonti in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--	---

STORIA CLASSI QUINTE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
USO DELLE FONTI	Ricavare informazioni da fonti di diversa natura per la comprensione di un fatto storico e usare la linea del tempo e le carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	<p>Avanzato: l'alunno ricava informazioni di diversa natura per la comprensione di un fatto storico e sa usare la linea del tempo e le carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno ricava informazioni di diversa natura per la comprensione di un fatto storico e sa usare la linea del tempo e le carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove; anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno ricava informazioni di diversa natura per la comprensione di un fatto storico e sa usare la linea del tempo e le carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno ricava informazioni di diversa natura per la comprensione di un fatto storico solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
Organizzazione delle informazioni	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate sulle letture e sui racconti del periodo storico presentato e saper esporre con il linguaggio specifico della disciplina.	<p>Avanzato: l'alunno riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate sulle letture e sui racconti del periodo storico presentato e saper esporre con il linguaggio specifico della disciplina. in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate sulle letture e sui racconti del periodo storico presentato e saper esporre con il linguaggio specifico della</p>

		<p>disciplina in situazioni note in modo autonomo e continuo utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove; anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate sulle letture e sui racconti del periodo storico presentato e saper esporre con il linguaggio specifico della disciplina in modo guidato solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno riconosce mutamenti, fenomeni ed esperienze vissute e narrate sulle letture e sui racconti del periodo storico presentato solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
Strumenti concettuali	<p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p>	<p>Avanzato: l'alunno segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove; anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

GEOGRAFIA

GEOGRAFIA CLASSI PRIME valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
ORIENTAMENTO	Individuare e utilizzare gli indicatori topologici nello spazio fisico e li rappresenta graficamente	<p>Avanzato: L'alunno individua e utilizza gli indicatori topologici in spazi fisici e li rappresenta graficamente, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno individua e utilizza gli indicatori topologici in spazi fisici e li rappresenta graficamente in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno individua e utilizza gli indicatori topologici in spazi fisici e li rappresenta graficamente solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno individua e utilizza gli indicatori topologici in spazi fisici e li rappresenta graficamente solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

GEOGRAFIA CLASSI SECONDE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
ORIENTAMENTO	Sapersi orientare nello spazio circostante e saper rappresentare nello spazio la propria persona, oggetti e altre persone secondo punti di riferimento diversi.	<p>Avanzato: L'alunno si orienta e sa rappresentare nello spazio la propria persona, oggetti e altre persone secondo punti di riferimento diversi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno si orienta e sa rappresentare nello spazio la propria persona, oggetti e altre persone secondo punti di riferimento diversi in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno si orienta e sa rappresentare nello spazio la propria persona, oggetti e altre persone secondo punti di riferimento diversi solo in situazioni note e utilizzando le risorse</p>

		<p>fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno si orienta e sa rappresentare nello spazio la propria persona, oggetti e altre persone secondo punti di riferimento diversi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--	---

GEOGRAFIA CLASSI TERZE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
PAESAGGIO GEOGRAFICO	Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi.	<p>Avanzato: L'alunno conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

GEOGRAFIA CLASSI QUARTE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici.	<p>Avanzato: L'alunno sa analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno sa analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno sa analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>

		In via di prima acquisizione: L'alunno sa analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente
--	--	---

GEOGRAFIA CLASSI QUINTE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) ed utilizzarlo a partire dal contesto italiano.	<p>Avanzato: L'alunno conosce e descrive gli elementi caratterizzanti delle varie regioni geografiche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno conosce e descrive gli elementi caratterizzanti delle varie regioni geografiche in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno conosce e descrive gli elementi caratterizzanti delle varie regioni geografiche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno conosce e descrive gli elementi caratterizzanti delle varie regioni geografiche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, repertori statistici relativi ad indicatori socio-demografici ed economici.	<p>Avanzato: L'alunno analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, repertori statistici relativi ad indicatori socio-demografici ed economici in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, repertori statistici relativi ad indicatori socio-demografici ed economici in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>

		<p>Base: L'alunno analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, repertori statistici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche, tematiche e grafici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--	--

EDUCAZIONE CIVICA

EDUCAZIONE CIVICA CLASSI PRIME valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
COSTITUZIONE	Comprendere l'importanza del prendersi cura di sé, degli altri e della salvaguardia dell'ambiente.	<p>Avanzato: L'alunno ha interiorizzato il valore di norme e regole; assume comportamenti corretti ed è propositivo nella scelta di regole in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno ha interiorizzato il valore di norme e regole; assume comportamenti corretti ed è adeguatamente propositivo in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno ha interiorizzato superficialmente il valore di norme e di regole; assume comportamenti corretti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non sempre autonomo e/o discontinuo.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno ha parzialmente interiorizzato il valore di norme e di regole; assume comportamenti corretti, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
CITTADINANZA DIGITALE	Leggere e comprendere procedure per eseguire percorsi stabiliti individuando oggetti rispettando le indicazioni	<p>Avanzato: L'alunno sa leggere e comprendere procedure per eseguire percorsi stabiliti individuando oggetti, rispettando le indicazioni in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno sa leggere e comprendere procedure per eseguire percorsi stabiliti individuando oggetti, rispettando le indicazioni in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno sa leggere e comprendere procedure per eseguire percorsi stabiliti individuando oggetti, rispettando le indicazioni solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente in modo non sempre autonomo e/o discontinuo.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno sa leggere e comprendere procedure per eseguire percorsi stabiliti individuando oggetti, rispettando le indicazioni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

EDUCAZIONE CIVICA CLASSI SECONDE valutazione primo quadrimestre

	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
COSTITUZIONE	Conoscere e rispettare le regole di convivenza, mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale e partecipare attivamente alla vita di gruppo.	<p>Avanzato: l'alunno conosce e rispetta le regole di convivenza, mette in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale e partecipa attivamente alla vita di gruppo, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno conosce e rispetta le regole di convivenza, mette in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale e partecipa attivamente alla vita di gruppo, in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno conosce e rispetta le regole di convivenza, mette in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale e partecipa attivamente alla vita di gruppo, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno conosce e rispetta le regole di convivenza, mette in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale e partecipa attivamente alla vita di gruppo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
SVILUPPO SOSTENIBILE	Conoscere alcuni comportamenti utili alla salvaguardia degli ambienti	<p>Avanzato: l'alunno conosce alcuni comportamenti utili alla salvaguardia degli ambienti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno conosce alcuni comportamenti utili alla salvaguardia degli ambienti in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno conosce alcuni comportamenti utili alla salvaguardia degli ambienti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno conosce alcuni comportamenti utili alla salvaguardia degli ambienti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
CITTADINANZA DIGITALE	Padroneggiare le prime nozioni digitali (Coding)	<p>Avanzato: l'alunno padroneggia le prime nozioni digitali (Coding) in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno padroneggia le prime nozioni digitali (Coding) in situazioni note, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno padroneggia le prime nozioni digitali (Coding) solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p>

		In via di prima acquisizione: l'alunno padroneggia le prime nozioni digitali (Coding) solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
--	--	---

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE TERZA valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
COSTITUZIONE (diritti e doveri)	Conoscere e riflettere sui concetti di diritto/dovere relativi alla Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia	<p>Avanzato: L'alunno conosce e riflette sui concetti di diritto/dovere in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno conosce e riflette sui concetti di diritto/dovere in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno conosce e riflette sui concetti di diritto/dovere solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno conosce e riflette sui concetti di diritto/dovere solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
COSTITUZIONE (cittadinanza attiva)	Conoscere e rispettare le regole di convivenza	<p>Avanzato: L'alunno conosce e rispetta le regole di convivenza in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno conosce e rispetta le regole di convivenza in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno conosce e rispetta le regole di convivenza solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno conosce e rispetta semplici regole di convivenza solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
COSTITUZIONE (regole e norme)	Ascoltare i punti di vista degli altri, nel rispetto delle regole della comunicazione	<p>Avanzato: L'alunno rispetta le regole della comunicazione in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno rispetta le regole della comunicazione in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno rispetta le regole della comunicazione solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p>

		In via di prima acquisizione: L'alunno rispetta le regole della comunicazione solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
SVILUPPO SOSTENIBILE	Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza	<p>Avanzato: L'alunno conosce i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno conosce i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno conosce i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno conosce i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

EDUCAZIONE CIVICA CLASSI QUARTE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
COSTITUZIONE (diritti e doveri)	Comprendere l'importanza della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza, riconoscendo il valore e la tutela di ogni diritto menzionato nel documento.	<p>Avanzato: L'alunno comprende l'importanza della Convenzione Internazionale dei diritti dell'Infanzia e dell'adolescenza. Riconosce il valore e la tutela di ogni diritto, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno comprende l'importanza della Convenzione Internazionale dei diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza. Riconosce il valore e la tutela di ogni diritto, in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno comprende l'importanza della Convenzione Internazionale dei diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza. Riconosce il valore e la tutela di ogni diritto solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno comprende l'importanza della Convenzione Internazionale dei diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza. Riconosce il valore e la tutela di ogni diritto in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
COSTITUZIONE (cittadinanza attiva)	Conoscere fatti e situazioni che accomunano i cittadini europei e formulare riflessioni su argomenti di rilevanza nazionale e internazionale (Giornata dell'Unità Nazionale – 4 novembre)	Avanzato: L'alunno conosce fatti e situazioni che accomunano i cittadini europei e formula riflessioni su argomenti di rilevanza nazionale e internazionale in situazioni note e

		<p>non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno conosce fatti e situazioni che accomunano i cittadini europei e formula riflessioni su argomenti di rilevanza nazionale e internazionale, in situazioni note in modo autonomo e continuo, e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno conosce fatti e situazioni che accomunano i cittadini europei e formula riflessioni su argomenti di rilevanza nazionale e internazionale, solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno conosce fatti e situazioni che accomunano i cittadini europei e formula riflessioni su argomenti di rilevanza nazionale e internazionale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
COSTITUZIONE (rispetto delle diversità)	Riconoscere fatti e situazioni in cui viene annullata la dignità della persona e dei popoli. Riflettere e commentare storie personali legate all'Olocausto.	<p>Avanzato: L'alunno riconosce fatti e situazioni in cui viene annullata la dignità della persona e dei popoli, riflettendo e commentando storie personali legate all'Olocausto. Interviene in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno riconosce fatti e situazioni in cui viene annullata la dignità della persona e dei popoli, riflettendo e commentando storie personali legate all'Olocausto. Interviene in situazioni note in modo autonomo e continuo, e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno riconosce fatti e situazioni in cui viene annullata la dignità della persona e dei popoli, riflettendo e commentando storie personali legate all'Olocausto. Interviene solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno riconosce fatti e situazioni in cui viene annullata la dignità della persona e dei popoli, riflettendo e commentando storie personali legate all'Olocausto. Interviene in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

EDUCAZIONE CIVICA CLASSI QUINTE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
COSTITUZIONE (rispetto delle diversità)	Conoscere i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità e saper riferire le proprie riflessioni rispetto a tali tematiche.	<p>Avanzato: L'alunno conosce i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità e riferisce le proprie riflessioni rispetto a tali tematiche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno conosce i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità e riferisce le proprie riflessioni, in situazioni note in modo autonomo e continuo</p>

		<p>e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno conosce i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità e riferisce le proprie riflessioni rispetto a tali tematiche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno conosce i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità e riferisce le proprie riflessioni rispetto a tali tematiche, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
COSTITUZIONE (diritti e doveri)	Riconoscere i diritti e i doveri propri e delle persone riferendo e collegando le proprie riflessioni ad alcuni articoli della Costituzione e alle Carte Internazionali.	<p>Avanzato: L'alunno riconosce i diritti e i doveri propri e delle persone. Riferisce e collega le proprie riflessioni ad alcuni articoli della Costituzione e alle Carte Internazionali, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno riconosce i diritti e i doveri propri e delle persone. Riferisce e collega le proprie riflessioni ad alcuni articoli della Costituzione e alle Carte Internazionali, in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno riconosce i diritti e i doveri propri e delle persone. Riferisce e collega le proprie riflessioni ad alcuni articoli della Costituzione e alle Carte Internazionali, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno riconosce i diritti e i doveri propri e delle persone. Riferisce e collega le proprie riflessioni ad alcuni articoli della Costituzione e alle Carte Internazionali, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
COSTITUZIONE (cittadinanza attiva)	Conoscere e comprendere la struttura generale dell'ordinamento dello Stato e le principali funzioni delle Organizzazioni Internazionali.	<p>Avanzato: L'alunno conosce e comprende la struttura generale dell'ordinamento dello Stato le principali funzioni delle Organizzazioni Internazionali. Opera in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno conosce e comprende la struttura generale dell'ordinamento dello Stato e le principali funzioni delle Organizzazioni Internazionali. Opera in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p>

		<p>Base: L'alunno conosce e comprende la struttura generale dell'ordinamento dello Stato e le principali funzioni delle Organizzazioni Internazionali, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno conosce e comprende la struttura generale dell'ordinamento dello Stato e le principali funzioni delle Organizzazioni Internazionali, in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>Conoscere e applicare le prime nozioni per la programmazione informatica.</p>	<p>Avanzato: L'alunno conosce e applica le prime nozioni per la programmazione informatica in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno conosce e applica le prime nozioni per la programmazione informatica in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno conosce e applica le prime nozioni per la programmazione informatica, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno conosce e applica le prime nozioni per la programmazione informatica, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

TECNOLOGIA

TECNOLOGIA CLASSI PRIME valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Riconoscere i materiali utilizzati e saperli classificare. Eseguire azioni in sequenza per la realizzazione di semplici manufatti.	<p>Avanzato: L'alunno riconosce i materiali che usa e li classifica secondo le proprietà; esegue azioni in sequenza realizzando semplici manufatti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno riconosce i materiali che usa e li classifica secondo le proprietà; esegue azioni in sequenza realizzando semplici manufatti in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; lavora in situazioni non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno riconosce i materiali che usa e li classifica secondo le proprietà; esegue azioni in sequenza realizzando semplici manufatti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno riconosce i materiali che usa e li classifica secondo le proprietà; esegue azioni in sequenza realizzando semplici manufatti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

TECNOLOGIA CLASSI SECONDE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
RICONOSCERE NELL'AMBIENTE ELEMENTI E FENOMENI DI TIPO ARTIFICIALE E UTILIZZARLI IN MODO CONSAPEVOLE	Usare oggetti e materiali in modo coerente con le loro funzioni.	Avanzato L'alunno usa oggetti e materiali in modo coerente con le loro funzioni utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

		<p>Intermedio L'alunno usa oggetti e materiali in modo coerente con le loro funzioni in situazioni note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; lavora in situazioni non note utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base L'alunno usa oggetti e materiali in modo coerente con le loro funzioni in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione L'alunno usa oggetti e materiali in modo coerente con le loro funzioni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--	--

TECNOLOGIA CLASSI TERZE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
MISURE CONVENZIONALI	Conoscere ed utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso scolastico ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura.	<p>Avanzato L'alunno conosce ed utilizza semplici oggetti di uso scolastico ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio L'alunno conosce ed utilizza semplici oggetti di uso scolastico ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; lavora in situazioni non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base L'alunno conosce ed utilizza semplici oggetti di uso scolastico ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione L'alunno conosce ed utilizza semplici oggetti di uso scolastico ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

TECNOLOGIA CLASSI QUARTE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
IL METODO SCIENTIFICO	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico. Propone e realizza semplici esperimenti con l'utilizzo di diversi materiali	<p>Avanzato L'alunno è in grado di riconoscere e applicare il metodo sperimentale, formulando e verificando le ipotesi, operando in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio L'alunno è in grado di riconoscere e applicare il metodo sperimentale, formulando e verificando le ipotesi in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; lavora in situazioni non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base L'alunno conosce e sa applicare il metodo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente talvolta in modo autonomo ma discontinuo, talvolta in modo non autonomo ma con continuità</p> <p>In via di prima acquisizione L'alunno conosce e sa applicare il metodo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

TECNOLOGIA CLASSI QUINTE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
PREVEDERE E IMMAGINARE	Utilizzare tecnologie informatiche per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.	<p>Avanzato L'alunno utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per la soluzione di problemi in più contesti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio L'alunno utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per la soluzione di problemi in più contesti in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; lavora in situazioni non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>

		<p>Base:L'alunno utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per la soluzione di problemi in più contesti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità</p> <p>In via di prima acquisizione L'alunno utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per la soluzione di problemi in più contesti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>
--	--	---

MUSICA CLASSI PRIME valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTARE E COMUNICARE	Usare in modo consapevole l'udito per riconoscere i suoni dell'ambiente; utilizzare la voce per cantare e il corpo per riprodurre suoni e ritmi.	<p>Avanzato: l'alunno usa in modo consapevole l'udito per riconoscere i suoni dell'ambiente; utilizza la voce per cantare e il corpo per riprodurre suoni e ritmi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno usa in modo consapevole l'udito per riconoscere i suoni dell'ambiente; utilizza la voce per cantare e il corpo per riprodurre suoni e ritmi in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno usa in modo consapevole l'udito per riconoscere i suoni dell'ambiente; utilizza la voce per cantare e il corpo per riprodurre suoni e ritmi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno usa in modo consapevole l'udito per riconoscere i suoni dell'ambiente; utilizza la voce per cantare e il corpo per riprodurre suoni e ritmi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

MUSICA CLASSI SECONDE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE	Eeguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali e strumentali, curando l'espressività.	<p>Avanzato: l'alunno esegue collettivamente ed individualmente semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività, In situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>

		<p>Intermedio: l'alunno esegue collettivamente ed individualmente semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno esegue collettivamente ed individualmente semplici brani vocali e strumentali, solo in situazioni note, con risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno esegue collettivamente ed individualmente semplici brani vocali e strumentali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--	---

MUSICA CLASSI TERZE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
ASCOLTARE E ANALIZZARE	Saper ascoltare ed analizzare le sensazioni e i sentimenti suscitati dall'ascolto e rappresentarli graficamente.	<p>Avanzato: l'alunno ascolta e analizza le sensazioni e i sentimenti suscitati dall'ascolto e rappresenta graficamente brani noti e non noti, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno ascolta e analizza le sensazioni e i sentimenti suscitati dall'ascolto e rappresenta graficamente brani noti in modo autonomo e continuo; ascolta e analizza le sensazioni e i sentimenti suscitati dall'ascolto di brani non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno ascolta e analizza le sensazioni e i sentimenti suscitati dall'ascolto e rappresenta graficamente solo brani noti e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno ascolta e analizza le sensazioni e i sentimenti suscitati dall'ascolto e rappresenta graficamente solo brani noti, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

MUSICA CLASSI QUARTE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO

DISCRIMINARE	-Saper discriminare eventi sonori	<p>Avanzato: l'alunno comprende, all'interno delle varie attività di ascolto di brani, la differenza tra varie tipologie di suono, sia in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno comprende, all'interno delle varie attività di ascolto di brani musicali, la differenza tra varie tipologie di suono, , mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, In situazioni note, in modo autonomo e con continuità; in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno comprende, all'interno delle varie attività di ascolto di brani musicali, la differenza tra le diverse tipologie di suono solo in situazioni note, con risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno comprende, all'interno delle varie attività di ascolto, la differenza tra le diverse tipologie di suono solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
ESPLORARE	-Saper esplorare il suono	<p>Avanzato: L'alunno riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, sia in situazioni note che in situazioni non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale solo in situazioni note, con risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>

--	--	--

MUSICA CLASSI QUINTE valutazione primo quadrimestre		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
ANALIZZARE	- Cogliere la musicalità di testi poetici	<p>Avanzato:L'alunno coglie la musicalità di testi poetici in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno coglie la musicalità di testi poetici in situazioni note in modo autonomo e continuo; ascolta e analizza le sensazioni e i sentimenti suscitati dall'ascolto di brani non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base:L'alunno coglie la musicalità di testi poetici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno coglie la musicalità di testi poetici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
COORDINARE	-Coordinare azioni motorie e movimenti del corpo alla musica	<p>Avanzato:L'alunno coordina azioni motorie e movimenti del corpo alla musica in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità,</p> <p>Intermedio: L'alunno coordina azioni motorie del corpo alla musica in situazioni note in modo autonomo e continuo; ascolta e analizza le sensazioni e i sentimenti suscitati dall'ascolto di brani non noti utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base:L'alunno coordina azioni motorie del corpo alla musica solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità</p>

--

--

In via di prima acquisizione: L'alunno coordina azioni motorie del corpo alla musica solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

MATEMATICA

MATEMATICA CLASSI PRIME		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
NUMERI E CALCOLO	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale. Confrontare usando la relativa simbologia. Ordinare i numeri rappresentandoli sulla retta. Contare in senso progressivo e regressivo. Contare oggetti. Confrontare raggruppamenti.</p>	<p>Avanzato: l'alunno legge e scrive i numeri naturali entro e oltre la decina confrontandoli e ordinandoli in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno legge e scrive i numeri naturali entro e oltre la decina confrontandoli e ordinandoli in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; lavora in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno legge e scrive i numeri naturali entro e oltre la decina confrontandoli e ordinandoli, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno legge e scrive i numeri naturali entro e oltre la decina confrontandoli e ordinandoli solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Orientarsi nello spazio. Individuare oggetti ed eseguire percorsi. Confrontare grandezze.</p>	<p>Avanzato: l'alunno si orienta nello spazio, localizza oggetti e confronta grandezze, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno si orienta nello spazio, localizza oggetti e confronta grandezze in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; lavora in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno si orienta nello spazio, localizza oggetti e confronta grandezze, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno si orienta nello spazio, localizza oggetti e confronta grandezze con incertezza e difficoltà, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<p>Rappresentare classificazioni e stabilire relazioni. Compiere rilevamenti statistici e costruire rappresentazioni.</p>	<p>Avanzato: l'alunno rappresenta classificazioni, stabilisce relazioni, compie semplici rilevamenti statistici e costruisce rappresentazioni in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno rappresenta classificazioni, stabilisce relazioni, compie semplici rilevamenti statistici e costruisce rappresentazioni in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e</p>

		<p>continuo; lavora in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno, rappresenta classificazioni, stabilisce relazioni, compie semplici rilevamenti statistici e costruisce rappresentazioni, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno, rappresenta classificazioni, stabilisce relazioni, compie semplici rilevamenti statistici e costruisce rappresentazioni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--	--

MATEMATICA CLASSI SECONDE		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
NUMERI E CALCOLO	<p>Conoscere la struttura decimale e posizionale nell'ambito dei numeri naturali (entro il 100).</p> <p>Operare con i numeri naturali, eseguendo addizioni e sottrazione comprendendone il significato, anche nell'ambito di situazioni problematiche.</p>	<p>Avanzato: l'alunno conosce e opera con i numeri naturali entro il 100, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno conosce e opera con i numeri naturali entro il 100, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno conosce e opera con i numeri naturali entro il 100, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno conosce e opera con i numeri naturali entro il 100, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Localizzare oggetti nello spazio, eseguire percorsi e descriverli.</p> <p>Riconoscere negli oggetti dell'ambiente e denominare correttamente i più semplici tipi di figure geometriche solide.</p>	<p>Avanzato: l'alunno localizza oggetti nello spazio, esegue e descrive percorsi, riconosce e denomina le principali figure solide, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno localizza oggetti nello spazio, esegue e descrive percorsi, riconosce e denomina le principali figure solide, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; in</p>

		<p>situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno localizza oggetti nello spazio, esegue e descrive percorsi, riconosce e denomina le principali figure solide solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno localizza oggetti nello spazio, esegue e descrive percorsi, riconosce e denomina le principali figure solide, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Riconoscere in situazione di gioco semplici situazioni di probabilità (eventi certi, possibili, impossibili).	<p>Avanzato: l'alunno riconosce semplici situazioni di probabilità, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno riconosce semplici situazioni di probabilità, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno riconosce semplici situazioni di probabilità, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno riconosce semplici situazioni di probabilità, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

MATEMATICA CLASSI TERZE		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
NUMERI E CALCOLO	<p>Leggere, scrivere, riconoscere e operare con i numeri naturali entro il migliaio.</p> <p>Eeguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni, con i numeri naturali, applicando le proprietà.</p>	<p>Avanzato: l'alunno opera con i numeri naturali entro il 1000, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno opera con i numeri naturali entro il 1000, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno opera con i numeri naturali entro il 1000, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno opera con i numeri naturali entro il 1000, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Conoscere i principali concetti geometrici e riconoscere, costruire, disegnare e descrivere alcune fondamentali figure solide e piane.</p>	<p>Avanzato: l'alunno conosce i principali concetti geometrici in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno conosce i principali concetti geometrici in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno conosce i principali concetti geometrici, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno conosce i principali concetti geometrici, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p>	<p>Risolvere semplici situazioni problematiche e stabilire relazioni logiche.</p>	<p>Avanzato: l'alunno risolve semplici situazioni problematiche e stabilisce relazioni logiche, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno risolve semplici situazioni problematiche e stabilisce relazioni logiche in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno risolve semplici situazioni problematiche e stabilisce relazioni logiche, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno risolve semplici situazioni problematiche e stabilisce relazioni logiche, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

<p>MATEMATICA CLASSI QUARTE</p>		
	<p>OBIETTIVI</p>	<p>DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO</p>
<p>NUMERI E CALCOLO</p>	<p>Leggere, scrivere, riconoscere e operare con i numeri naturali, frazionari e decimali. Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni, con i numeri naturali, frazionari e decimali.</p>	<p>Avanzato: l'alunno opera con i numeri naturali, frazionari e decimali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno opera con i numeri naturali, frazionari e decimali, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo</p>

		<p>autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno opera con i numeri naturali, frazionari e decimali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno opera con i numeri naturali, frazionari e decimali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
MISURA	<p>Conoscere e distinguere le diverse unità di misura: lunghezza, capacità, massa ed euro.</p>	<p>Avanzato: l'alunno conosce ed utilizza le diverse misure, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno conosce e utilizza le diverse misure, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno conosce ed utilizza le diverse misure solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno conosce ed utilizza le diverse misure solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Conoscere i principali concetti geometrici ed esplorare le figure piane.</p>	<p>Avanzato: l'alunno conosce e distingue i principali concetti geometrici, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno conosce e distingue i principali concetti geometrici, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno conosce e distingue i principali concetti geometrici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno conosce e distingue i principali concetti geometrici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<p>Leggere e rappresentare dati grafici. Risolvere semplici situazioni problematiche.</p>	<p>Avanzato: l'alunno legge, ricava informazioni e risolve semplici problemi, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno legge, ricava informazioni e risolve semplici problemi, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>

		<p>Base: l'alunno legge, ricava informazioni e risolve semplici problemi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno legge, ricava informazioni e risolve semplici problemi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--	--

MATEMATICA CLASSI QUINTE		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
NUMERI E CALCOLO	<p>Leggere, scrivere, riconoscere e operare con i numeri naturali, frazionari e decimali.</p> <p>Riconoscere situazioni in cui è necessario applicare una specifica abilità di calcolo</p> <p>Eeguire le quattro operazioni.</p>	<p>Avanzato: l'alunno opera con i numeri naturali, frazionari e decimali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno opera con i numeri naturali, frazionari e decimali, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno opera con i numeri naturali, frazionari e decimali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno opera con i numeri naturali, frazionari e decimali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
MISURA	<p>Conoscere e distinguere le diverse unità di misura: lunghezza, capacità, massa ed euro.</p>	<p>Avanzato: l'alunno conosce ed utilizza le diverse misure, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno conosce e utilizza le diverse misure, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno conosce ed utilizza le diverse misure solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno conosce ed utilizza le diverse misure solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
SPAZIO E FIGURE	<p>Descrivere, classificare, confrontare e rappresentare figure, in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Determinare aree e perimetri, utilizzando diversi strumenti.</p>	<p>Avanzato: l'alunno conosce e distingue i principali concetti geometrici, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>

		<p>Intermedio: l'alunno conosce e distingue i principali concetti geometrici, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno conosce e distingue i principali concetti geometrici solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno conosce e distingue i principali concetti geometrici solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p>	<p>Risolvere e rappresentare situazioni problematiche di diverso tipo, utilizzando varie strategie</p>	<p>Avanzato: l'alunno legge, ricava informazioni e risolve problemi, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno legge, ricava informazioni e risolve problemi, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno legge, ricava informazioni e risolve problemi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno legge, ricava informazioni e risolve problemi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

SCIENZE

SCIENZE CLASSI PRIME		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
IL CORPO UMANO E LE SUE FUNZIONI SENSO PERCETTIVE	Conoscere e denominare i cinque sensi associandoli alle specifiche parti del corpo.	<p>Avanzato: L'alunno conosce e denomina le principali parti del corpo e affronta esperienze concrete di esplorazione attraverso i sensi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno conosce e denomina le principali parti del corpo e affronta esperienze concrete di esplorazione attraverso i sensi in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; in situazioni non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno conosce e denomina le principali parti del corpo e affronta esperienze concrete di esplorazione attraverso i sensi solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno conosce e denomina le principali parti del corpo e affronta esperienze concrete di esplorazione attraverso i sensi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

SCIENZE CLASSI SECONDE		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
ESSERI VIVENTI	Riconoscere e descrivere i fenomeni fondamentali del mondo naturale: le piante e il loro ciclo vitale.	<p>Avanzato: L'alunno riconosce e descrive i fenomeni fondamentali del mondo naturale (le piante e il loro ciclo vitale) in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno riconosce e descrive i fenomeni fondamentali del mondo naturale (le piante e il loro ciclo vitale) in situazioni note, utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; in situazioni non note utilizzando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno riconosce e descrive i fenomeni fondamentali del mondo naturale (le piante e il loro ciclo vitale) solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno riconosce e descrive i fenomeni fondamentali del mondo naturale, (le piante e il loro ciclo vitale) solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

SCIENZE CLASSI TERZE		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
LA SCIENZA DELLA MATERIA	Osservare, formulare e verificare le ipotesi dei fenomeni naturali, tra cui le trasformazioni della materia e le sue caratteristiche, attraverso le fasi del metodo scientifico-sperimentale.	<p>Avanzato: L'alunno è in grado di osservare, formulare e verificare le ipotesi dei fenomeni naturali, tra cui le trasformazioni della materia con le sue specifiche proprietà, seguendo le fasi del metodo scientifico-sperimentale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno è in grado di osservare, formulare e verificare le ipotesi dei fenomeni naturali, tra cui le trasformazioni della materia con le sue specifiche proprietà, seguendo le fasi del metodo scientifico-sperimentali in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; in situazioni non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno è in grado di osservare, formulare e verificare le ipotesi dei fenomeni naturali, tra cui le trasformazioni della materia con le sue specifiche proprietà, seguendo le fasi del metodo scientifico-sperimentale solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno è in grado di osservare, formulare e verificare le ipotesi dei fenomeni naturali, tra cui le trasformazioni della materia con le sue specifiche proprietà, seguendo le fasi del metodo scientifico-sperimentale solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

SCIENZE CLASSI QUARTE		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
LA MATERIA E GLI ELEMENTI NATURALI	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico. Propone e realizza semplici esperimenti con l'utilizzo di diversi materiali. Riconosce le principali caratteristiche e differenze tra cellule animali e vegetali.	<p>Avanzato: L'alunno è in grado di osservare, formulare e verificare le ipotesi dei fenomeni naturali secondo le fasi del metodo scientifico-sperimentale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno è in grado di osservare, formulare e verificare le ipotesi dei fenomeni naturali secondo le fasi del metodo scientifico-sperimentali in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; in situazioni non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno è in grado di osservare, formulare e verificare le ipotesi dei fenomeni naturali, secondo le fasi del metodo scientifico-sperimentale solo in situazioni note e</p>

		<p>utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno è in grado di osservare, formulare e verificare le ipotesi dei fenomeni naturali secondo le fasi del metodo scientifico-sperimentale solo in situazioni note e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
CLASSIFICAZIONE DEI VIVENTI	Riconosce e classifica i viventi. Riconosce le principali caratteristiche del regno dei vegetali e i processi di nutrizione, accrescimento e riproduzione	<p>Avanzato: L'alunno riconosce e classifica i viventi, ne riconosce le principali caratteristiche e coglie le differenze tra cellule animali e vegetali; del regno vegetale distingue i processi di nutrizione, accrescimento e riproduzione in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno riconosce e classifica i viventi, ne riconosce le principali caratteristiche e coglie le differenze tra cellule animali e vegetali; del regno vegetale distingue i processi di nutrizione, accrescimento e riproduzione, in situazioni note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; lavora in situazioni non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno riconosce e classifica i viventi, ne riconosce le principali caratteristiche e coglie le differenze tra cellule animali e vegetali; del regno vegetale distingue i processi di nutrizione, accrescimento e riproduzione solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno riconosce e classifica i viventi, ne riconosce le principali caratteristiche e coglie le differenze tra cellule animali e vegetali; del regno vegetale distingue i processi di nutrizione, accrescimento e riproduzione solo in situazioni note e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

SCIENZE CLASSI QUINTE		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<p>Conoscere le principali caratteristiche del proprio corpo come organismo complesso.</p> <p>Esporre in forma chiara e in modo essenziale ciò che viene sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>Avanzato L'alunno conosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati; ne individua e descrive il funzionamento utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno conosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati; ne individua e descrive il funzionamento utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>

		<p>Base: L'alunno conosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati: ne individua e descrive il funzionamento utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno conosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati: ne individua il funzionamento utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente (ausili di vario tipo).</p>
--	--	---

INGLESE

INGLESE CLASSI PRIME		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
LISTENING	<p>Saper ascoltare e comprendere semplici istruzioni ed eseguire ordini.</p> <p>Comprendere ed eseguire istruzioni relative ad azioni corporee.</p>	<p>Avanzato: L'alunno ascolta e comprende semplici istruzioni, espressioni e frasi date dall'insegnante o attraverso brevi testi multimediali identificandone le parole chiave ed eseguendo quanto richiesto in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno ascolta e comprende semplici istruzioni, espressioni e frasi date dall'insegnante o attraverso brevi testi multimediali identificandone le parole chiave ed eseguendo quanto richiesto in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno ascolta e comprende semplici istruzioni, espressioni e frasi date dall'insegnante o attraverso brevi testi multimediali identificandone le parole chiave ed eseguendo quanto richiesto solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno ascolta e comprende semplici istruzioni, espressioni e frasi date dall'insegnante o attraverso brevi testi multimediali identificandone le parole chiave ed eseguendo quanto richiesto solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
SPEAKING	<p>Interagire con i compagni attraverso semplici dialoghi, utilizzando le parole memorizzate.</p>	<p>Avanzato: L'alunno riproduce parole e semplici frasi relativi al lessico affrontato. Interagisce con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno riproduce parole e semplici frasi relative al lessico affrontato. Interagisce con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità, in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: l'alunno riproduce parole e semplici frasi relative al lessico affrontato. Interagisce con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno riproduce parole e semplici frasi relative al lessico affrontato. Interagisce con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>

INGLESE CLASSI SECONDE		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
LISTENING	Ascoltare e comprendere istruzioni ed espressioni conosciute, pronunciate chiaramente e lentamente dall'insegnante.	<p>Avanzato: L'alunno ascolta e comprende istruzioni ed espressioni conosciute, pronunciate chiaramente e lentamente. Opera in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno ascolta e comprende istruzioni ed espressioni conosciute, pronunciate chiaramente e lentamente. Opera in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno ascolta e comprende istruzioni ed espressioni conosciute, pronunciate chiaramente e lentamente. Opera solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno ascolta e comprende istruzioni ed espressioni conosciute, pronunciate chiaramente e lentamente. Opera solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
SPEAKING	Interagire con l'insegnante e con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	<p>Avanzato: L'alunno interagisce con l'insegnante e con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte al contesto. Opera in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno interagisce con l'insegnante e con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte al contesto. Opera in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno interagisce con l'insegnante e con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte al contesto. Opera solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno interagisce con l'insegnante e con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte al contesto. Opera solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
READING	Leggere e comprendere semplici parole e frasi conosciute, accompagnate da supporti visivi.	<p>Avanzato: L'alunno legge e comprende semplici parole e frasi conosciute, accompagnate da supporti visivi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>

		<p>Intermedio: L'alunno legge e comprende semplici parole e frasi conosciute, accompagnate da supporti visivi. Porta a termine i compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno legge e comprende semplici parole e frasi conosciute, accompagnate da supporti visivi, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno legge e comprende semplici parole e frasi conosciute, accompagnate da supporti visivi, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
WRITING	Abbinare le parole inerenti il lessico affrontato alle immagini corrispondenti.	<p>Avanzato: L'alunno abbina le parole inerenti il lessico affrontato alle immagini corrispondenti, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno abbina le parole inerenti il lessico affrontato alle immagini corrispondenti, in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: L'alunno abbina le parole inerenti il lessico affrontato alle immagini corrispondenti, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno abbina le parole inerenti il lessico affrontato alle immagini corrispondenti, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

INGLESE CLASSI TERZE		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
LISTENING	Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente, e riconoscere il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	<p>Avanzato: L'alunno ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. Riconosce il tema generale di un discorso in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. Riconosce il tema generale di un discorso, in situazioni note e non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in</p>

		<p>modo discontinuo e non del tutto autonomo</p> <p>Base: L'alunno ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente. Riconosce il tema generale di un discorso solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. Riconosce il tema generale di un discorso solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
SPEAKING	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha familiarità e descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando parole e frasi conosciute	<p>Avanzato: L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi conosciute, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi conosciute, in situazioni note e non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Descrive persone, luoghi e oggetti familiari solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già conosciute, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
READING	Leggere e comprendere brevi e semplici messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, riconoscendo parole e frasi già acquisite.	<p>Avanzato: L'alunno legge e comprende brevi e semplici messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi. Riconosce parole e frasi già acquisite in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno legge e comprende brevi e semplici messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi. Riconosce parole e frasi già acquisite in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno legge e comprende brevi e semplici messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi. Riconosce parole e frasi già acquisite, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno legge e comprende brevi e semplici messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi. Riconosce parole e frasi già acquisite solo</p>

		in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
WRITING	Scrivere e completare brevi messaggi e testi in forma guidata, anche con l'ausilio di immagini.	<p>Avanzato: L'alunno scrive e completa brevi messaggi e testi in forma guidata, anche con l'ausilio di immagini, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno scrive e completa brevi messaggi e testi in forma guidata, anche con l'ausilio di immagini, in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno scrive e completa brevi messaggi e testi in forma guidata, anche con l'ausilio di immagini, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno scrive e completa brevi messaggi e testi in forma guidata, anche con l'ausilio di immagini, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

INGLESE CLASSI QUARTE		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
LISTENING	Ascoltare e comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi attraverso brevi testi multimediali identificandone le parole chiave e il senso globale del testo.	<p>Avanzato: l'alunno ascolta e comprende dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi attraverso brevi testi multimediali, identificandone le parole chiave in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno ascolta e comprende dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi attraverso brevi testi multimediali identificandone le parole chiave. Porta a termine i compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove</p>

		<p>Base: l'alunno ascolta e comprende dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi attraverso brevi testi multimediali identificandone le parole chiave solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno ascolta e comprende dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi attraverso brevi testi multimediali identificandone le parole chiave solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
SPEAKING	Riprodurre parole e frasi relativi al lessico affrontato. Interagire con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità riferendo semplici informazioni afferenti alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.	<p>Avanzato: l'alunno riproduce parole e frasi relative al lessico affrontato. Interagisce con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno riproduce parole e frasi relative al lessico affrontato. Interagisce con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità, in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: l'alunno riproduce parole e frasi relative al lessico affrontato. Interagisce con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno riproduce parole e frasi relative al lessico affrontato. Interagisce con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
READING	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	<p>Avanzato: l'alunno legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Opera in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Porta a termine i compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: l'alunno legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

WRITING	Riprodurre, in forma comprensibile messaggi semplici e brevi, elaborando risposte a domande e completando un testo, rispettando tutte le strutture grammaticali affrontate.	<p>Avanzato: l'alunno riproduce in forma comprensibile messaggi semplici e brevi, elaborando risposte a domande e completando un testo. Rispetta tutte le strutture grammaticali affrontate in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno riproduce in forma comprensibile messaggi semplici e brevi, elaborando risposte a domande e completando un testo. Rispetta tutte le strutture grammaticali affrontate in situazioni note in modo autonomo e continuo e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove</p> <p>Base: l'alunno riproduce in forma comprensibile messaggi semplici e brevi, elaborando risposte a domande e completando un testo. Rispetta tutte le strutture grammaticali affrontate solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione l'alunno riproduce in forma comprensibile messaggi semplici e brevi, elaborando risposte a domande e completando un testo. Rispetta tutte le strutture grammaticali affrontate solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
---------	---	---

INGLESE CLASSI QUINTE		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
LISTENING	Ascoltare e comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, attraverso brevi testi multimediali, identificandone il senso globale e le parole chiave.	<p>Avanzato: l'alunno ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, attraverso testi multimediali identificandone il tema generale e le parole chiave, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, attraverso testi multimediali identificandone il tema generale e le parole chiave. Porta a termine i compiti in modo autonomo e continuo in situazioni note e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: l'alunno ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, attraverso testi multimediali identificandone il tema generale e le parole chiave, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia</p>

		<p>risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno ascolta e comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, attraverso brevi testi multimediali, identificandone il tema generale e le parole chiave, solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
SPEAKING	<p>Descrivere persone, oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate.</p> <p>Interagire con un compagno e con un adulto con cui si ha familiarità riferendo semplici informazioni afferenti alla sfera personale, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p>	<p>Avanzato: l'alunno riproduce parole e frasi relative al lessico affrontato. Interagisce con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità operando in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno riproduce parole e frasi relative al lessico affrontato. Interagisce con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità. Porta a termine compiti in modo autonomo e continuo in situazioni note e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: l'alunno riproduce parole e frasi relative al lessico affrontato. Interagisce con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno riproduce parole e frasi relative al lessico affrontato. Interagisce con un compagno o con un adulto con cui ha familiarità solo in situazioni note unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
READING	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi conosciute implicite ed esplicite.</p>	<p>Avanzato: l'alunno legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale implicito ed esplicito. Opera in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale implicito ed esplicito. Porta a termine i compiti in modo autonomo e continuo in situazioni note e in situazioni non note, in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p> <p>Base: l'alunno legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale ed esplicito. Opera solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
WRITING	<p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere e dare notizie afferenti alla sfera personale osservando tutte le espressioni e le strutture della lingua affrontate.</p>	<p>Avanzato: l'alunno scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere e dare notizie afferenti alla sfera personale. Rispetta tutte le espressioni e le strutture della lingua affrontate, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere e dare notizie afferenti alla sfera personale. Rispetta tutte le espressioni e le strutture della lingua affrontate. Porta a termine i compiti in modo autonomo e continuo in situazioni note e in situazioni non note in modo autonomo ma discontinuo, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.</p>

		<p>Base: l'alunno scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere e dare notizie afferenti alla sfera personale. Rispetta tutte le espressioni e le strutture della lingua affrontate, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. L'autonomia risulta discontinua.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere e dare notizie afferenti alla sfera personale. Rispetta tutte le espressioni e le strutture della lingua affrontate, solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--	--

ARTE E IMMAGINE

ARTE E IMMAGINE CLASSI PRIME		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
OSSERVAZIONE E PRODUZIONE	Osservare immagini statiche e saper utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà attraverso semplici tecniche, realizzando piccoli manufatti.	<p>Avanzato: l'alunno osserva immagini statiche e utilizza forme e colori per rappresentare gli aspetti della realtà attraverso semplici tecniche, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno osserva immagini statiche e utilizza forme e colori per rappresentare gli aspetti della realtà attraverso semplici tecniche, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno osserva immagini statiche e utilizza forme e colori per rappresentare gli aspetti della realtà attraverso semplici tecniche solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno osserva immagini statiche e utilizza forme e colori per rappresentare gli aspetti della realtà attraverso semplici tecniche solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

ARTE E IMMAGINE CLASSI SECONDE		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
OSSERVAZIONE E PRODUZIONE	Produrre elaborati per rappresentare e comunicare la realtà percepita, sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti plastici e pittorici.	<p>Avanzato: l'alunno produce elaborati e sa comunicare la realtà percepita in situazioni note e non note, sperimentando strumenti e tecniche diverse con una varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno produce elaborati e sa comunicare la realtà percepita in situazioni note, sperimentando strumenti e tecniche diverse con una varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità; in situazioni non note sperimentando strumenti e tecniche diverse con una varietà di risorse, sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo non del tutto autonomo e discontinuo.</p> <p>Base: l'alunno produce elaborati e sa comunicare la realtà percepita in situazioni note, sperimentando strumenti e tecniche diverse con una varietà di risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>

		In via di prima acquisizione: l'alunno produce elaborati e sa comunicare la realtà percepita solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di strumenti e tecniche suggerite appositamente.
--	--	---

ARTE E IMMAGINE CLASSI		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Riconoscere linee, colori, forme presenti nelle immagini e nelle opere d'arte.	<p>Avanzato: l'alunno riconosce gli elementi costitutivi di un'immagine o di un'opera d'arte, in immagini e/o opere analizzate con l'insegnante e in immagini e/o opere non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno riconosce gli elementi costitutivi di un'immagine o di un'opera d'arte, in immagini e/o opere analizzate con l'insegnante e in immagini e/o opere note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; in immagini e/o opere, non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno riconosce gli elementi costitutivi di un'immagine o di un'opera d'arte, solo in immagini e/o opere analizzate con l'insegnante, e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo o in modo non autonomo ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno riconosce gli elementi costitutivi di un'immagine o di un'opera d'arte, solo in immagini e/o opere d'arte analizzate con l'insegnante e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

ARTE E IMMAGINE CLASSI QUARTE		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Riconoscere le opere d'arte	<p>Avanzato: l'alunno individua un'opera d'arte e ne riconosce le caratteristiche convenzionali, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno individua un'opera d'arte e ne riconosce le caratteristiche convenzionali, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>

		<p>Base: l'alunno individua un'opera d'arte e ne riconosce le caratteristiche convenzionali, solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno individua un'opera d'arte e ne riconosce le caratteristiche convenzionali, solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
--	--	--

ARTE E IMMAGINE CLASSI QUINTE		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
OSSERVAZIONE E PRODUZIONE	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici.	<p>Avanzato: l'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici, in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici, solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: l'alunno sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici, solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Riconoscere in un testo iconico/visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume e spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, disegni lineari, ritmi, simmetrie).	<p>Avanzato: l'alunno riconosce in un testo iconico/visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume e spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, disegni lineari, ritmi, simmetrie), in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: l'alunno riconosce in un testo iconico/visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume e spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, disegni lineari, ritmi, simmetrie) in situazioni note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: l'alunno riconosce in un testo iconico/visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume e spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, disegni lineari, ritmi, simmetrie) solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>

--

--

In via di prima acquisizione: l'alunno riconosce in un testo iconico/visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume e spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, disegni lineari, ritmi, simmetrie) solo in situazioni note, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

SCIENZE MOTORIE

SCIENZE MOTORIE CLASSI PRIMA		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente al gioco, rispettando indicazioni e regole.	<p>Avanzato: L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, ma in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO.	Riprodurre semplici sequenze di movimento.	<p>Avanzato: L'alunno riproduce semplici sequenze di movimento in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno riproduce semplici sequenze di movimento, in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno riproduce semplici sequenze di movimento, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno riproduce semplici sequenze di movimento, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

SCIENZE MOTORIE CLASSI SECONDE		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	<p>Avanzato: L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle in situazioni note e non note, mobilitando una varietà</p>

		<p>di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO.	Riprodurre semplici sequenze di movimento.	<p>Avanzato: L'alunno riproduce semplici sequenze di movimento in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno riproduce semplici sequenze di movimento, in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno riproduce semplici sequenze di movimento, solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno riproduce semplici sequenze di movimento, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

SCIENZE MOTORIE CLASSI TERZE		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<p>Avanzato: L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle solo in situazioni note e utilizzando le risorse</p>

		<p>fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO	Acquisire la padronanza degli schemi motori e posturali.	<p>Avanzato: L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>

SCIENZE MOTORIE CLASSI QUARTE		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Rispettare le regole nella competizione sportiva.	<p>Avanzato: L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO.	Acquisire padronanza degli schemi motori e posturali.	<p>Avanzato: L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>

		<p>Intermedio: L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>
--	--	---

SCIENZE MOTORIE CLASSI QUINTE		
	OBIETTIVI	DEFINIZIONE E DESCRIZIONE DEL LIVELLO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore del rispetto delle regole nella competizione sportiva.	<p>Avanzato: L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO	Acquisire la padronanza degli schemi motori e posturali.	<p>Avanzato: L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p> <p>Intermedio: L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p> <p>Base: L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p> <p>In via di prima acquisizione: L'alunno acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente</p>

